

Andreas Maeder wurde im Jahre 1988 in Schopfheim geboren. Bereits im Alter von 10 Jahren erhielt er Trompetenunterricht bei Max Lehmann und war über mehrere Jahre Mitglied der Stadtmusik Schopfheim. Im Alter von 18 Jahren durchlief er den C3-Kurs zum Blasorchesterdirigenten und übernahm kurz darauf seinen ersten Verein, den Musikverein Hasel, als Dirigent. Trotzdem hat Andreas Maeder zuerst eine handwerkliche Ausbildung zum Industriemechaniker absolviert. Nach dessen Abschluss begann er sich voll und ganz der Musik zu widmen. Andreas Maeder schloss den Bachelor of Arts in Music – Blasmusikdirektion mit Nebenfach Trompete an der Hochschule Luzern – Musik bei Franz Schaffner, Christoph Rehli und Isabelle Ruf-Weber erfolgreich ab. Den Master of Arts in Music im gleichen Fachgebiet an derselben Schule erlangte er im Juli 2017 mit grossem Erfolg. Drei Jahre später beendete er auch das Masterstudium in Instrumentalpädagogik Trompete bei Prof. Philippe Litzler.

Andreas Maeder wurde während seiner Ausbildung von namhaften Musikern wie Rüdiger Baldauf, Urban F. Walser, diversen Musikern von Mnozil Brass, Berthold Schick und Prof. Markus Würsch unterrichtet.

Weiter wurde und wird er immer wieder von verschiedenen Orchestern mit unterschiedlichsten Stilrichtungen als Musiker engagiert. Von Musical bis böhmisch-mährisch, von Alphorn bis Sinfonieorchester.

Bereits während seines Studiums war er Dirigent mehrerer Formationen (u.A. Stadtmusik Zofingen, Freudenberger Blaskapelle).

Heute ist Andreas Maeder Dirigent der Musikgesellschaft Neuendorf (SO) sowie Coach beim Alphornensemble Frohe Aussicht (ZH). Weitere Tätigkeiten als Lehrperson für Trompete und Kornett an der Musikschule Zofingen sowie als Lehrperson für Klassenmusizieren an der Musikschule Konservatorium Zürich runden seine Tätigkeiten ab.

Kurz-Biografie

Andreas Maeder (*1988), wohnhaft in Zofingen, ist Dirigent und Instrumentalpädagoge (Trompete) mit Masterabschluss. Während seiner Ausbildung wurde er von namhaften Musikern wie Rüdiger Baldauf, Franz Schaffner, Isabelle Ruf-Weber, Berthold Schick, Philippe Litzler und Markus Würsch unterrichtet. Heute ist Andreas Maeder als Dirigent der Musikgesellschaft Neuendorf (SO), sowie als Lehrperson mehrerer Musikschulen tätig.